



MONTESSORI EN MOUVEMENT

Lettre d'Information pour les familles de l'école internationale Montessori • Editeur: Annie Hoekstra-de Roos • Layout: Inspirit



Intelligence musicale

Bienvenue pour une nouvelle année scolaire !

La musique est un véhicule à travers l'apprentissage • Exposition aux instruments par les spécialistes de musique • Exposition aux activités musicales par les enseignants de la classe • Evénements à Venir

Les Huit Intelligences - Howard Gardner

Bienvenue pour une nouvelle année scolaire !



Après l'été, les enfants sont heureux de revenir à l'école. Comme c'est très agréable d'entendre à nouveau 'les enfants au travail' dans les bâtiments; les enfants sont enthousiastes et dynamiques.

Dans l'école Montessori, les enseignants s'efforcent d'aider à développer toutes les facettes de la personnalité de l'enfant. Même si les autres écoles prétendent faire la même chose, elles ne peuvent pas le faire lorsque les enfants restent assis pendant une grande partie de la journée et écoutent l'enseignant.

Etant différents, nous sommes une unité parmi les autres espèces. La nature a certainement eu ses raisons. Le système éducatif devrait être en concordance avec la nature. Les enfants n'ont pas besoin d'être formés par leur âge propre mais par groupe. En fait, ils n'ont rien à apprendre des enfants du même âge, car ils sont au même niveau. Une compétition malsaine et des brimades en sont souvent la conséquence.

Les enfants apprennent beaucoup dans des groupes bien dirigés et constitués de pairs de différents âges, cultures, langues, personnalités et

style d'apprentissage. Les enseignants traitent les différences comme une richesse, ce qui résulte en intérêt et respect.

Dans le livre *Frames of Mind*, l'auteur Howard Gardner explique qu'il cherchait à différencier l'idée commune sur les intelligences comme étant une capacité générale ou potentielle que tous les êtres humains possèdent à différents degrés. Il se pose la question de la supposition que l'intelligence puisse être mesurée avec des instruments verbaux standardisés, comme le test QI de « la réponse courte », le test crayon/papier.

Il a analysé les personnalités et initialement les a classés en sept types d'intelligences. Il réfère aux intelligences comme une manière à se connaître et se comprendre soi-même et le monde autour de soi. Sa classification aide les parents et les éducateurs à rechercher des signaux de précocité innée chez les enfants et ensuite à les aider à les développer. Par ailleurs, ces forces innées peuvent être employées pour 'pénétrer dans la personnalité' et à développer les compétences au sein des intelligences qui sont les moins claires chez cet enfant en particulier.

Les intelligences sont:

1) Intelligence musicale: Les enfants chantent souvent, fredonnent, tambourinent. Ils sont souvent des auditeurs sélectifs. Ils peuvent entendre par exemple des sons dans la nature qui échappent aux autres. Ils ont une bonne oreille pour les compositions et l'harmonie.

2) Intelligence logique mathématique: Les enfants qui appliquent la logique facilement sont intéressés par les schémas, les relations et les raisons derrière les concepts. Ils adorent les jeux mathématiques, les stratégies et les expérimentations et ils trouvent les explications.

3) Intelligence visuelle/spatiale: Les cognitions de ces enfants sont basées sur les photos et les images. Ils sont forts en relations physiques, les figures, les distances, les couleurs et peuvent aussi être très doués par le raisonnement tridimensionnel. Ils aiment les labyrinthes, les puzzles et les constructions logiques. Ils aiment l'art et sont intéressés d'acquérir toutes sortes de techniques qui puissent représenter ce qu'ils ont observé.

4) Intelligence linguistique: Les enfants qui fonctionnent le mieux avec l'interaction verbale, adorent écrire, lire et raconter des histoires. Ils sont forts dans leur langue maternelle et l'apprentissage d'autres langues. Ils développent généralement un vocabulaire riche et adorent les significations nuancées.

5) Intelligence interpersonnelle: les enfants qui ont des fortes relations sociales, sont souvent des 'leaders' parmi leurs pairs. Ils communiquent bien et comprennent les besoins et les sentiments des autres. Ils sont excellents pour prendre des décisions par consensus. Ils peuvent être très bavards.

6) Intelligence intra personnelle: Les enfants qui sont très conscients de leurs propres sentiments. Ils aiment fonctionner seuls et sont réfléchis. Ils se motivent souvent soi-même et sont studieux. Ils aiment connaître les faits et peuvent être timides.

7) Intelligence corporelle kinesthésique: Ces enfants acquièrent la connaissance par l'engagement physique. Ils intègrent la connaissance par le mouvement. Ce sont des enfants d'action et peuvent souvent être athlétiques et rapides. Ils sont généralement efficaces mais peuvent être aussi impatients.

8) Intelligence naturelle: Les enfants aiment être dehors. Ils ont besoin d'espace et d'air et ils aiment passer du temps seuls dans la nature. Ils ont des capacités d'observation vive et sont très

intéressés par les phénomènes naturels, grands et petits.

Aussi bien à l'école qu'au sein de la famille, il est essentiel de reconnaître l'unicité de chaque enfant. Afin d'éduquer des enfants qui réussissent, les parents ne peuvent pas s'attendre à ce que leurs enfants soient doués dans les mêmes choses qu'eux-mêmes. La responsabilité des adultes est d'aider les enfants à devenir ce à quoi ils sont destinés.

Dans le cadre de nos lettres d'informations tous les deux mois, chaque fois nous allons aborder un type d'Intelligence. Cela aidera les familles à observer quel type de personnalité leur enfant démontre et aussi apprendre à se connaître soi-même! Cette information peut assister à déterminer votre approche à la maison, les responsabilités que vous accordez, les libertés et les limites que vous remettez, ainsi que des issues comme;

- Combien de temps d'exposition à la télévision est bon pour cet enfant en particulier ?
- Quel type de jouets/activités doivent être disponibles?
- Combien de temps devrais-je consacrer à mon enfant ?
- Est-ce que le niveau d'indépendance que je lui accorde est approprié ?
- Est-ce que ma technique à poser des limites est adaptée ?
- Que dois-je attendre de mon enfant ?

L'information donne aussi un aperçu de la vie en classe. Les différents types de personnalités signifient des approches différentes pour chaque enfant. L'enseignement individuel procure la possibilité à chaque enfant de développer ses forces innées. A travers ces forces chacun peut construire ses capacités (ou intelligence) qui sont moins présentes. L'enfant se développe alors d'une manière bien équilibrée qui conduira à une personnalité harmonieuse.



Intelligence Musicale



Forces particulières à cette intelligence :

Les personnes qui ont une intelligence musicale développée sont douées pour réfléchir en patterns, rythmes et sons. Ils aiment beaucoup la musique et sont doués pour la composition musicale et les spectacles. Située dans le cerveau droit, le sens de subtilité et de complexité de l'intelligence musicale est virtuellement sans limites.

Caractéristiques de l'Intelligence musicale

- Aimer chanter et jouer des instruments de musique
- Savoir communiquer à travers la musique/ le rythme de telle manière à évoquer le plaisir, la surprise et les ambiances
- Reconnaître facilement le pattern musical et les sons
- Bonne mémoire pour les chansons et les mélodies
- Compréhension riche de la structure musicale, du rythme et des notes
- Avoir une mémoire musicale, se souvenir en relation aux sons, des compositions, des chansons et des ambiances.



- utiliser la musique pour évoquer une satisfaction mentale et une harmonie indépendante du raisonnement rationnel.

En introduisant l'intelligence musicale, Gardner identifie ses aspects techniques ; premièrement le rythme, ton, harmonie, et le timbre. Deuxièmement il y voit un pouvoir plus mystérieux, émotionnel et créatif et troisièmement constructeur de la logique. Il peut aussi être appelé «la logique musicale».

Le cerveau humain a deux moitiés; l'hémisphère gauche et l'hémisphère droit. Traditionnellement les experts prétendent que la plupart de notre raisonnement logique, analytique et stratégique se situe dans l'hémisphère gauche et que c'est le seul côté qu'il faut développer. La théorie de phrénologie par Fowler l'illustre très bien. En conséquence, dans l'enseignement traditionnel les matières de scolarité occupent 80% de la journée scolaire et les matières créatives seulement 20%. Grâce à beaucoup de recherches récentes nous savons qu'un être humain a besoin des deux hémisphères du cerveau pour résoudre un problème créatif. Le côté gauche et le côté droit du cerveau font continuellement appel l'un à l'autre.

Les capacités musicales sont situées principalement dans l'hémisphère droit, cependant les musiciens entraînés sont plus susceptibles de faire appel à l'hémisphère gauche. C'est la preuve que par le côté droit, le côté gauche s'est significativement développé, et a été également stimulé. Cette traversée du fonctionnement du cerveau est l'une des raisons derrière le concept de l'intelligence musicale logique. La musique aime la logique, la musique aime les maths et la musique aime la langue !

Examinons par exemple une certaine 'fertilisation transversale' entre l'Intelligence musicale et l'intelligence linguistique:

- La qualité tonale des mots, des rythmiques a longtemps été associée avec la musique. La musique se retrouve dans la danse, dans la chanson et les gestes, des endroits où la parole et l'écriture

ont aussi des racines profondes. La parole est une forme de musique. La langue parlée suit des rythmes et des patterns différents. Il peut s'appeler la 'danse du langage'.

- Les poèmes et l'écriture expressive sont connectées au rythme et sont basées sur les mêmes compétences puissantes de communication que la musique.
- Une pièce d'écriture complexe doit garder en suspens différents éléments ; c'est une tâche qui peut être difficile pour l'esprit logique mais facile en musique.

Lorsque un enfant a une intelligence musicale très développée, cela peut être la porte d'entrée vers son intérieur. Cela stimule l'estime de soi de l'enfant et sa force intérieure. Ainsi, l'enfant est moins réticent pour travailler les domaines qui sont moins développés et il s'ouvre davantage. Donc la musique est également un élément important à l'école (et idéalement à la maison) à tous les autres sujets !

Annie R. Hoekstra – de Roos



La musique est un véhicule à travers l'apprentissage

Le concept du son est une chose que nous, humains, connaissons dès les premières étapes de la vie; même avant que nous soyons nés nous percevons les vibrations du son dans le ventre. C'est cette capacité qui nous garde dans un état d'esprit d'apprentissage durant toute notre vie; beaucoup de notre mémoire d'enfance disparaît rapidement, mais les comptines, les jeux d'enfants qui impliquent la rythmique et d'autres éléments de la musique resteront avec nous toute notre vie.

Dans la philosophie de Montessori, une des intelligences pour motiver un enfant se fait à travers la musique. Etant donné que cette faculté est déjà présente très tôt, nous pouvons stimuler la courbe de l'apprentissage en divisant la musique en trois différents domaines: Rythme, Mélodie et Harmonie.

La partie rythmique est quelque chose familier pour nous car nous avons entendu le battement constant du cœur de notre mère pendant 9 mois. Cependant, comme c'est souvent le cas, sans une

stimulation constante, nous perdons la capacité à 'garder le rythme'. Le sens du rythme se perd dans le monde réel.

En employant les instruments de percussion comme un véhicule dans les premières périodes du développement de l'enfant, nous ne sommes pas seulement capables de donner un sens musical au monde, mais aussi de développer un bon sens motrice à l'intérieur du cerveau. Les réponses physiques à la musique sont les signaux aux mains, aux pieds et aux autres parties du corps. Pour cette raison nous intégrons les instruments de percussion dans la salle de classe où, en combinaison avec d'autres sujets comme la langue, la danse, les mathématiques, etc., nous pouvons aider l'enfant à développer diverses compétences et sens.

Ensuite la mélodie est introduite dans le développement de l'enfant, ce qui améliorera la stimulation des compétences, et alors nous introduisons le piano, le violon et la guitare comme des véhicules faciles à apprendre les chansons





simples. L'âge de six ans est l'âge idéal pour combiner le rythme avec la mélodie. A nouveau, nous intégrons ceci avec les autres sujets comme la lecture, l'écriture, la parole et la chanson. La préparation pour le spectacle à l'école stimule également l'enfant et le motive à faire de son mieux pour apprendre à maîtriser un instrument.

Lorsque les compétences motrices chez l'enfant se sont développées, il peut choisir un instrument spécifique et un enseignant pourra rapidement le guider vers un niveau plus élevé. C'est à cette étape dans la vie où une introduction d'autres domaines de la musique peut devenir un véhicule d'apprentissage; le solfège, l'histoire et la découverte des différents styles de musique et des différentes cultures dans le monde.

Pendant l'adolescence, un élève devient plus indépendant dans son choix de musique et des instruments. L'enseignant devrait proposer un kaléidoscope de possibilités à partir duquel l'élève peut choisir. La musique, combiné avec d'autres sujets enseignés pendant l'année scolaire, devrait améliorer et renforcer la formation d'un caractère indépendant qui peut relever les défis de toutes les opportunités dans le 'monde réel'.

Ozzy McDrake – Enseignant de musique de l'école primaire et secondaire



Exposition aux instruments par les spécialistes de musique:

Maisons des Enfants:

Les enfants des Maisons des enfants peuvent suivre l'enseignement instrumental du violon avec un professeur spécialisé, David Van Ransbeek. Ces séances comprennent:

- Introduction au violon,
- Compétences motrices fines en maniant l'instrument et l'archet
- Apprendre à lire les notes par rapport à l'instrument
- Apprendre à écouter
- Rythme et mélodie
- Les enfants peuvent prendre les partitions à la maison pour s'entraîner
- Les violons peuvent être achetés individuellement ou loués à l'école.

Les formulaires d'inscription sont inclus dans cette lettre d'information.

Ecole Primaire:

Tous les élèves suivent des cours par un des professeurs de musique. En fonction de l'instrument sélectionné, le répertoire et les préparations pour les spectacles, les enfants suivent individuellement ou en petits groupes des cours avec le professeur. Les élèves reçoivent des instructions de l'instrument en même temps que les autres activités comme le solfège, l'écoute et la composition.

Les choix disponibles pour les enfants sont:

- 1) Enseignement du violon avec David Van Ransbeek comme décrit dans la section de la Maison des Enfants.
- 2) Enseignement de piano avec Anne Vandewalle: Anne propose un apprentissage approfondi pour



apprendre à jouer du piano et inclus beaucoup d'éléments comme: le solfège, l'étude des différents compositeurs, des activités d'écoute et l'accompagnement sur des percussions. Les enfants reçoivent des compositions qui peuvent être pratiquées à la maison sur un piano ou un clavier.

3) 'Music Vivace': Une exposition à une combinaison d'instruments pour des groupes d'enfants. Pour cela, la sélection d'instruments de percussion Orff, récemment achetés, sera employée et les enfants sont initialement exposés au rythme. Cela introduit la mélodie des instruments comme l'enregistreur, le violon, la guitare et le piano.

Le penchant naturel des enfants vers un instrument, se révélera lorsqu'ils quitteront le groupe de 'Music Vivace' et rejoindront les cours dédiés au piano, au violon, ou la guitare. Ce groupe est présidé par Ozzy McDrake.

Les violons peuvent être achetés individuellement ou loués à l'école. L'école a plusieurs guitares à sa disposition pour l'utilisation à l'école. Les élèves qui

prennent des cours de guitares particuliers doivent acheter leur propre instrument.

Primaire Supérieur et Secondaire MYP

Au deuxième niveau de l'école primaire ou de l'école secondaire, tous les enfants jouent un instrument de musique. Il peut s'agir du violon, piano ou guitare. Généralement ils pratiquent en petits groupes et combinent les formations différentes en groupe en but de trouver des résultats surprenants.

Le solfège est inclut dans les sessions et le spectacle et sa planification font partie du travail d'équipe.

A cette étape, nous conseillons toutes les familles d'acheter leur propre instrument. L'école a plusieurs violons à louer pour les familles qui ne sont pas encore sûres de leur choix. Les guitares présentes sont uniquement pour être utilisées à l'école.

Si vous n'avez pas encore indiqué leur choix d'instrument, veuillez le communiquer aux enseignants de votre enfant.



Exposition aux activités musicales dans les classes

A l'exception des sessions spécialisées, la musique est jouée dans les salles de classe tous les jours avec les enfants les plus jeunes et en fonction du thème avec les enfants plus âgés.

La liste suivante donne une idée de la variété: les activités indiquées commencent par les Tous Petits et s'élaborent aux plus âgés:

- Le répertoire des chansons: Les Tous Petits et les enfants des Maisons des Enfants chantent presque tous les jours. Ils ont une séance de 'chansons d'action' avant qu'ils aillent jouer dehors et quelques fois à nouveau dans l'après-midi. Ils construisent un répertoire de chansons et ils partagent en partie avec les familles pendant la présentation annuelle des chansons.
- Les enseignants organisent le mouvement rythmique à la musique,
- Les exercices de rythme
- La danse



- Les sonneries et les mesures sont initialement utilisées pour une exposition isolée au son; adaptation et gradation
- La notation se fait avec le matériel sensoriel lié aux sonneries et mesures
- Les exercices de langage sont liés aux appellations des notes et les autres symboles musicaux
- Les chansons de l'école primaire et secondaire sont souvent liées aux autres sujets de leur programme
- Le rythme est présenté par les instruments de percussion

- Les notes musicales et sa relation au rythme sont présentées par des cartes de symboles.



- La recherche sur la vie et le travail des compositeurs
- La musique comme part du spectacle des arts prendra une forme plus évoluée à l'école primaire et secondaire; les enfants écrivent des pièces de théâtre, fabriquent des costumes, développent la chorégraphie, la danse et choisissent et présentent la musique simultanément.



Evènements à Venir



Goûters

Au début de l'année il est sympathique de dire bonjour aux anciens amis et d'accueillir les nouveaux camarades. C'est aussi une opportunité pour connaître les nouveaux membres du personnel. Prévoyez de venir au gouter prévu par chaque école !

Mercredi 21 septembre

Maison des Enfants, 'Sterrebeek' - 11.30 jusque 12.30

L'école primaire, 'Rotselaerlaan' - 12.30 jusque 13.30

Maisons des Enfants, 'Hof Kleinenberg' - 11.00 jusque 12.00

Mercredi 28 septembre

Maison des Enfants, 'Rotselaerlaan' - 11.30 jusque 12.30

Maisons des Enfants, 'Wezembeek-Oppem' - 11.30 jusque 12.30

La Communauté des jeunes enfants et la Maison des enfants, 'Savoorkerke' - 11.30 jusque 12.30



Sessions d'Information

Des soirées d'information intéressantes ont été planifiées dans les écoles. Nous encourageons tous les parents, nouveaux et anciens, pour participer à une séance organisée par les enseignants de votre enfant, mais vous êtes aussi la bienvenue à d'autres séances qui vous intéressent. Ces soirées soulignent beaucoup de différents aspects de la philosophie de l'école et sa pratique.

Chaque soirée d'information commence à 19.30 heures et se termine autour de 21.30/22.00 heures.



Jeudi 29 septembre

'Le fondement de l'apprentissage réussi'

Site: Montessori Children's Centre - Sterrebeek

Odette et Ewa présenteront le but de l'environnement préparé. La salle de classe de la Maison des Enfants est mûrement réfléchi d'un point de vue physique et psychologique.

Les aspects comme le cycle de travail ininterrompu, des activités qui permettent la maîtrise, le niveau d'indépendance, tout contribue à augmenter la confiance en soi chez l'enfant.



Jeudi 29 septembre

Action et sa diversité

Site: Ecole primaire, 'Hof Kleinenberg'

La diversité est considérée comme une vertu positive et stimulante. Au cours de cette soirée nous nous efforcerons d'élargir à nouveau les frontières de vos capacités d'intelligence divergente. En montrant la beauté du cadre Montessori et la multitude de composants qui sont pris en considération pour pouvoir proposer un environnement diversifié et stimulé pour votre enfant.



Mercredi 5 octobre

Indépendance et autonomie

Site: Programme secondaire, 'Hof Kleinenberg'

Les adolescents observent la société et son fonctionnement. Ils souhaitent la comprendre et y prendre part. Au cours de cette soirée nous vous raconterons des histoires sur notre vie à l'Ecole secondaire et comment les élèves deviennent progressivement des adultes indépendants, confiants et autonomes.

C'est parti pour ...la lecture !

Site: Maison des Enfants, 'Rotselaarlan'

Dans une classe Montessori, l'alphabet est enseigné avec des petites lettres cursives en papier de verre pour que l'enfant puisse les ressentir ainsi que les voir et répéter. Chaque lettre de l'alphabet est enseigné, pas par nom, mais par le son phonétique. Progressivement, le matériel rapporte à l'enfant des symboles, des lettres et des sons qui s'orientent vers le mélange de ces sons en mots. D'abord, l'enfant « écrit » les mots en utilisant l'Alphabet mobile et ensuite, lorsque la main est prête, il commence à écrire des mots avec un stylo et du papier. Simultanément, les enfants apprennent à lire les lettres imprimées, utilisées dans les livres et les voilà parti pour la lecture! Venez voir les enseignants de la Maison des Enfants lorsqu'ils présenteront le matériel et les activités dans la classe pour soutenir le progrès de l'enfant qui lit.

Mardi 11 octobre

Environnement à l'intérieur et à l'extérieur

Site: Maisons des Enfants 'Hof Kleinenberg'

Les Tous Petits aperçoivent le monde comme un tout, ainsi ils sont les exemples vivants de l'éducation holistique. Nous, adultes avons tendance à diviser le monde en petites parties afin de comprendre et à organiser nous-mêmes. Au cours de cette soirée nous avons discuté une approche intégrée qui englobe l'extérieur ainsi que l'intérieur.

Mercredi 12 octobre

Ecole primaire, 'Rotselaarlan'

Le programme de scolarité et le programme des sorties

Les quatre enseignants de l'école primaire présenteront des informations sur le Programme de l'école primaire (Année 1 à 5) et particulièrement les modules d'étude pour l'année scolaire à venir. Comme une prolongation des études, les élèves participeront à diverses excursions et sorties. Sortir dans le monde élargit l'éventail d'apprentissage et



donne à la 'société' comme une prolongation de leur salle de classe. Cette session est fortement recommandée à tous les parents, y compris ceux qui étaient déjà là l'année dernière.

Jeudi 13 octobre

Thèse: L'importance du Choix

Site: International Montessori 'Savoorké'

La directrice de l'école Heather Last est revenue! Elle est revenue d'une année sabbatique qu'elle a passée dans son pays natal en Australie.

Heather présentera le thème de la soirée qui parlera des facteurs et les opportunités liées à faire des choix. Le processus a un effet sur l'indépendance et l'estime de soi. L'intelligence logique se développe en cherchant la connaissance afin d'être capable de faire des choix et subir les conséquences de ces choix. Les parents



se repartissent ensuite et ils obtiennent plus d'informations par rapport à des groupes d'âge particuliers; de 0 à 3 ans ou de 3 à 6 ans.



Mardi 18 octobre

Maisons des Enfants, 'Wezembeek-Oppem'
'Matière à Réflexion'

Heure: 19.30

Thème: Un aperçu sur les domaines différents de développement et les activités des classes des Maisons des Enfants sera distribué: les mathématiques, la langue, la biologie, la géographie, l'histoire, les activités sensorielles et la vie pratique.

Ensuite nous accentuons : « La Matière à réflexion ». Les enfants seront impliqués dans la préparation des goûters et de la nourriture, pour différentes raisons. Les différentes intelligences seront développées par le concept de la nourriture. La concentration, les capacités motrices fines et l'intelligence logique sont impliquées. L'équipe inclura aussi des idées que vous pouvez pratiquer à la maison !



Excursions Ecole Primaire et Secondaire

Le monde réel peut enseigner beaucoup plus que nous pouvons apporter en classe. Donc les élèves de l'école primaire et secondaire font régulièrement des voyages sur le terrain en petits ou grands groupes. A l'école, ils reçoivent des présentations, font de la recherche, planifient sur ce qu'ils doivent découvrir et ensuite, avec l'aide des enseignants, trouvent des 'destinations' qui procureront cette information supplémentaire. Ces sorties font parties du programme scolaire des 'Sorties'.

Un des buts est également de lancer une variété de sujets animés en classe et d'une vivacité d'esprit chez les enfants. Le programme scolaire de 'Sorties' propose des expériences fortes qui sont ensuite discutées et présentées en classe. Contrairement aux écoles traditionnelles, il y aura plusieurs excursions et pas tous les enfants n'y participeront. Ainsi ils s'échangent des informations et créent ensemble une culture d'intérêt et de motivation.

Des lettres séparées de la part des enseignants informeront les familles lorsque leurs enfants seront concernés par une excursion.

Les excursions prévues jusqu'à ce jour :

Ecole Primaire 'Hof Kleinberg'

TILT Thème Environnement

22-9-2011

Thème: L'Habitat et l'environnement en ciblant les sujets suivants:

Densité, Insectes, sol, l'habitat et l'eau

Planétarium

26.09.2011 –

Thème: Astronomie: Amas de constellations, lune, planètes, planétoïdes, galaxies et les effets sur la terre par exemple les saisons.

Musée de l'Afrique

11.10.2011

Thème: la musique

Dans cet atelier de travail les enfants font connaissance avec des instruments de percussion africaine. Ils chercheront les instruments très attractifs dans les vitrines du musée et regarderont comment sont présentés les extraits de film: un conteur avec son piano à pouces au Cameroun,



un orchestre de tambours en Côte d'Ivoire, les virtuoses de Balaphone et beaucoup d'autres. Les enfants essaieront aussi plusieurs instruments eux-mêmes.

La percussion est aussi possible en utilisant son propre corps humain. Les enfants mettront des bottes en caoutchouc et ils assisteront à une petite session de la danse sud-africaine impressionnante « Gumboot ». Un percussionniste professionnel clôturera l'atelier de travail, enseignera les enfants quelques rythmes de base « djembe ». Ils essaieront aussi quelques « shekere », le « dum-dum » et le tambour final

Musée de l'Afrique

14.10.2011

Thème: Démasquer (L'histoire des choses)

Un masque, un repose-tête, un piano à pouces, et d'innombrables autres objets africains inviteront les enfants à explorer le Congo. Un voyage dans le temps et l'espace qui provoquera quelques questions: Comment ces objets - conçus et utilisés en Afrique – ont-ils atterri ici dans une vitrine d'un musée européen ?

Qui les a fabriqués et pour quel usage ? Les enfants iront explorer les galeries du musée à la recherche de réponses. Leur aventure fascinante n'est pas en vain, ils trouveront quelques réponses et redonneront vie au masque, aux coquillages Kauri, au calabash, et au repose-tête...

A la fin du voyage, ils se retrouveront dans le village Nyange, d'où tous ces objets ont été pris il y a un siècle. Un guide congolais invitera les enfants à passer une journée dans le village. Dans ce décor authentique, les enfants auront un vrai aperçu de la culture africaine du 21ème siècle.

Ecole Primaire ' Rotselaerlaan'
L'école primaire – premier cycle
Planétarium de Bruxelles –
Lundi 24 octobre

En prolongation du cours des enfants sur la « Création de l'Univers », les élèves de la première section de l'école primaire recevront des cours sur les planètes, les galaxies et les étoiles. Cette visite au Planétarium de Bruxelles éclairera leur expérience et « enrichira » leur imagination.

Deuxième cycle de l'école primaire –
Excursions en septembre et octobre
“Comment vivaient nos grands-parents?”

Etudier le passé pour comprendre notre époque et l'avenir

La salle de classe du deuxième niveau de l'école primaire a partiellement été transformée en un musée d'objets et de fabrication de la première moitié du 20^{ème} siècle. Les élèves exploreront les aspects culturels, sociaux, politiques et géographiques en termes théoriques et pratiques. Ils examineront la vitesse du changement qui a eu lieu en seulement deux générations. Comment l'arrivée des « commodités » a changé notre structure familiale, le paysage et la façon d'apprendre, de travailler et de vivre ? Les élèves du deuxième niveau de l'école primaire iront faire plusieurs excursions en septembre et octobre, toutes liées à l'époque de leurs grands-parents.

Excursions d'une journée – Les dates et les détails seront donnés aux familles du deuxième cycle de l'école primaire lorsqu'une excursion se rapproche

- Sonien – Au vignoble à Duisburg qui utilise la méthode traditionnelle de vinification: de la plantation du raisin et la récolte, la fermentation, la mise en bouteille et jusqu' à la distribution.



- Faire du cheval et les soins – Les personnes et les animaux ont eu une relation symbiotique pendant des milliers d'années. Les enfants apprendront les bases de l'élevage des chevaux par cette expérience pratique avec ces animaux majestueux.
- Moulin à vent de Saint Lambert – Les élèves visiteront ce Moulin local (restauré par un de nos chauffeurs de bus) pour tout apprendre sur la production de la farine à partir de la graine jusqu' à la poudre fine.
- Atomium – Construit en 1958 pour l'Exposition mondiale, la structure en forme d'atome était symbolique pour l'époque. Comment s'est-elle maintenue comme un symbole du pays 50 années plus tard?

Excursion séjour – 28 – 30 septembre

Les élèves et les enseignants du deuxième cycle de l'école primaire passeront trois jours et deux nuits dans un hôtel dans une ferme à Mont de l'Enclus. Ce sera leur base pour visiter le magnifique Pays-des-Collines, qui comprend les communes d'Ellezelles, Flobecq, Mont de l'Enclus. Ils cuisineront ensemble, apprendront les histoires et les traditions des villages locaux (on dit que l'on peut y voir les sorcières qui s'envolent dans la nuit), et apprendront plus sur l'artisanat traditionnel.



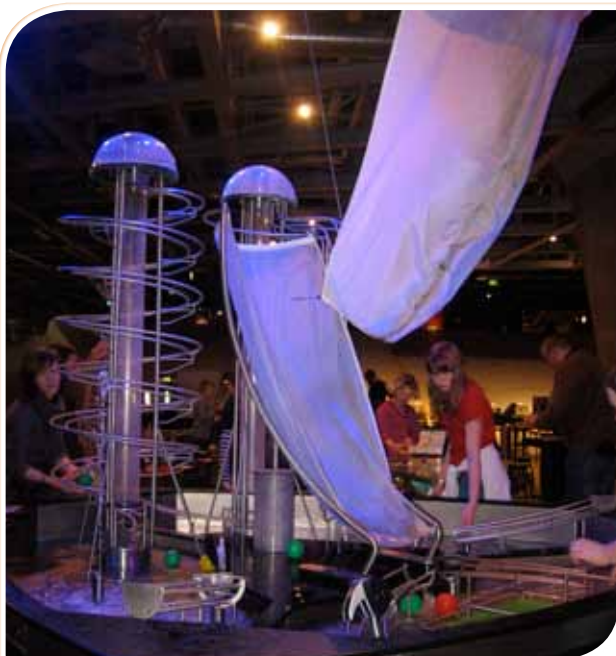
Programme Ecole Secondaire:
(IB-MYP)

Conteur, Comment gardons nous notre mémoire/ histoire en vie ?

La 'question centrale' dans le programme de l'école secondaire est un concept clé qui sera examiné sous différents points de vue. Les élèves feront des sorties pour rencontrer et s'entretenir avec des personnes âgées et voir jusqu'où l'histoire, et quelle histoire, peut se transmettre par les conteurs. Ils intervieweront les résidents de la maison de retrait de Kleinenberg, les parents des enseignants sur leur histoire personnelle pendant la(es) guerre(s), les anciens propriétaires de 'Hof Kleinenberg' et d'autres.

Musée 'Champs de bataille de Flandres' in leper Septembre 28 et 29

Le groupe en totalité participera à cette excursion de deux jours à l'ouest de la Belgique. Ils visiteront le musée de guerre 'Sur des Champs de bataille de Flandres' à Ieper, la ville et les champs de bataille. Plus d'informations suivront.



Tous les parents qui souhaitent rencontrer d'autres parents, emprunter des livres de la Bibliothèque des parents et venir à des sessions d'informations sont les bienvenus. Vous pouvez vous faire accompagner. Pendant ces jours, le café est ouvert de 9.15 à 11.30.

Les sessions suivantes ont été prévues:

20 Septembre – Idées d'activités pour les enfants à et autour de Bruxelles

18 Octobre – Contact physique avec vos Enfants

Café des Parents

Le Café des parents, situé dans l'école Montessori International « Savoorke », Bergestraat 24, 3080 Tervuren sera à nouveau ouvert chaque troisième mardi du mois. Heather Harwood-Stamper, qui est parent à Savoorke, s'est très aimablement proposée pour organiser et accueillir les sessions avec la Directrice de l'école de Tervuren Lisa Thauvette.



Participation des Parents

L'école accueille la participation des parents dans beaucoup de domaines de la vie scolaire. Toutes les nouvelles familles ont trouvé un Formulaire de Participation des Parents dans leur Paquet de Bienvenue. Nous vous demandons de le remplir ! Les enseignants peuvent faire appel à l'aide et l'expertise lorsque cela cadre dans les sujets et le programme.

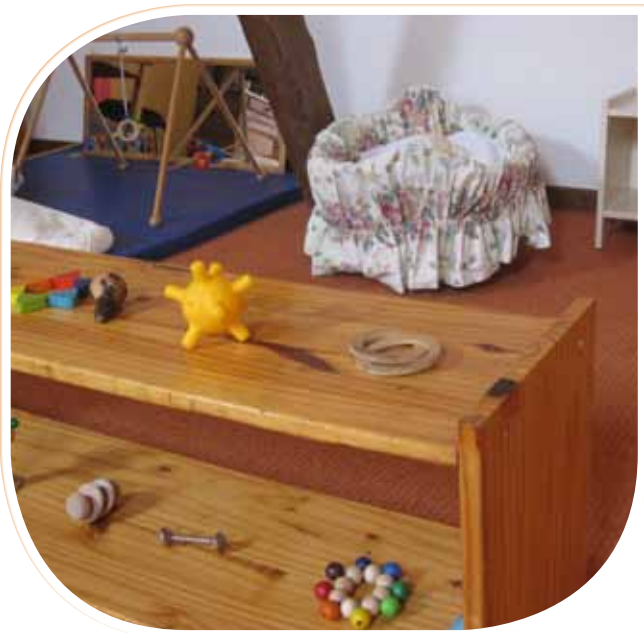
Ci-joint à cette lettre d'informations, vous trouverez un questionnaire séparé afin de vous demander quelles sont les sessions d'informations qui vous intéressent.

Nous essayons de tenir des sessions d'informations variées et intéressantes. Chaque année nous prévoyons environ dix sessions d'informations en soirées et cette année nous en proposons aussi dix le matin dans le Café des parents. Nous aimerions recevoir vos idées.

Les autres familles peuvent aussi utiliser ce formulaire si leurs disponibilités pour y participer ont changé.

Journée Porte Ouverte

Mardi 27 septembre
inclus:



Groupe Parent Bébés

Les familles avec des bébés de six semaines jusqu'à l'âge où ils commencent à marcher sont invitées à participer au Groupe Parents Bébés. Une nouvelle série de dix sessions est prévue à « Savorke », du 4 octobre, chaque mardi après-midi de 13.00 à 14.30 heures.



L'environnement a été préparé pour être visité pendant la Journée Porte Ouverte. Le personnel sera disponible pour donner un aperçu des sessions d'informations concernées et l'équipement disponible pour les bébés.

Les sessions incluent des débats sur le développement du cerveau, l'acquisition de la langue, l'importance du mouvement, le processus de sevrage et le développement émotionnel du bébé. Un environnement joliment préparé pour les bébés entouré de jouets de développement avec un équipement naturel, une table et un petit pont en bois spécialement pour ceux qui commencent à marcher.

Des informations supplémentaires et les formulaires d'inscriptions peuvent être trouvés sur notre site internet: www.montessori.org/parent.infant.htm. Un

tour guidé peut être réservé en téléphonant à Elvira Bronsch à 'Savoorké' au numéro 02-767-0276.

Parents potentiels peuvent visiter l'école pendant la Journée Porte Ouverte prévue de 10.00 heures à 17.00 heures cet Automne. Tous les sites y participeront et des visites guidées seront organisées.

C'est un événement intéressant pour voir la prochaine étape de votre enfant en action.

Les visites peuvent être réservées en téléphonant 02-767-6360 ou 02-721-2111.



Appel aux vendeurs

*Pour le Marché de Noël artisanal
10 novembre de 10.00 heures à 17.00 heures
A 'Savoorké'*

Vous ne souhaitez probablement pas encore penser à Noël. Heureusement, nous avons encore un bel automne devant nous! Cependant en terme de planification, nous souhaitons informer toutes les personnes créatives qui seront présentes à notre Marché de Noël artisanal comme chaque année. Nous accueillerons tous les vendeurs qui créent des beaux objets: des bijoux, des peintures, des boiseries, et des reliures, gâteaux, confitures ou chocolats. Si vous avez des idées originales, elles sont les bienvenues! Le coût pour un stand est €50. Cette somme ira directement au compte de charité de l'école et sera utilisée pour les projets « Reaching Out ».

Pour toute information administrative, contactez Marleen Moyson ou notre nouvelle collègue au bureau, Karin Rooms, par courriel électronique à montessori.admin@skynet.be

Vacances d'Automne

*Journée du personnel
Vendredi 28 octobre:
Pas d'école pour les enfants*

*Vacances d'automne
Lundi 31 octobre au vendredi 4 novembre*

*L'école recommence
Le Lundi 7 novembre*

*Jour d'Armistice – Jour férié
Vendredi 11 novembre
Pas d'école*



INTERNATIONAL MONTESSORI SCHOOLS AND CHILD DEVELOPMENT CENTRES

Montessori



Children on the move ...

OPEN DAY
Tuesday September 27,
from 10.00 to 17.00
(by appointment)



Would you like to know more about your baby's development?

Parent Infant Group

Available at International Montessori 'Savoorke'
Bergestraat 24, 3080 Tervuren
Tuesday afternoons
from 13.00 to 14.30 - Starting October 4

Beautifully prepared environment for babies and parent(s)

Information sessions on:
The development of the neuro pathways
Creating an optimal infant friendly home
The advantages of moving freely
Oneness and separateness
Language development
Every baby is different
Weaning and sleeping
Criteria on good toys



International Montessori
Bilingual and individualised education for children aged 0 to 16 years old
For more information please phone: 02-767-6360 - 02-721-2111

www.international-montessori.org